

LA LETTERATURA ITALIANA E LA GRANDE GUERRA

Dott.ssa Valentina FRULIO



Il corteggiamento dell'Italia(1914-15)
Vignetta satirica: a sinistra Francia, Turchia e G.Bretagna. A destra Austria e Germania

Conferenze 2014-2015

Un ciclo di otto incontri, uno al mese, ognuno indipendente dall'altro ma tutti su un unico tema: i rapporti tra la Letteratura italiana e la Prima Guerra Mondiale.

Gli scrittori, gli artisti, le testimonianze, i racconti, gli aneddoti, le storie che accompagnano la Storia.

Le conferenze sono unicamente in italiano, durano un'ora, e sono presentate in un ordine volutamente scelto, da scrittori più noti fino a quelli meno conosciuti in Francia.

Incontri In italiano, alla Dante di Parigi, dalle 18,15 alle 19,15

TARIFFE

1 singola conferenza	18 €	12 € soci DA
Intero ciclo*	108 €	72 € soci DA

***Ciclo = 8 conferenze (di cui 2 gratis)**



CONFERENZE 2014-2015

LA LETTERATURA ITALIANA E LA GRANDE GUERRA

Dott.ssa Valentina FRULIO

Giovedì 27 Novembre 2014 *Introduzione*

Il primo incontro è dedicato prima, ad un breve quadro storico per ricordare il ruolo dell'Italia nella Prima Guerra mondiale, poi al rapporto tra letteratura italiana e Grande Guerra. Si apre così la strada alle conferenze successive.

Giovedì 11 Dicembre 2014 *G. Ungaretti*

Giuseppe Ungaretti (1888-1970) è uno dei poeti italiani più conosciuti al mondo. Soldato dal '15 al '18, ma anche corrispondente di guerra da Parigi, fu un cittadino del mondo. La sua vasta produzione, attraversa diversi decenni.

Giovedì 22 Gennaio 2015 *C. Malaparte*

Curzio Malaparte (1898-1957), scrittore, giornalista, corrispondente di guerra, partecipò ad entrambe le Guerre Mondiali. Celebre per il romanzo « La pelle », personaggio forte, amato, contestato, seguiremo la sua scrittura prima del grande successo internazionale.

Giovedì 12 Febbraio 2015 *F. T. Marinetti*

Filippo Tommaso Marinetti (1898-1957) fondatore del « Futurismo », partì volontario per la prima Guerra Mondiale. Successivamente fu vicino al Fascismo. Il concetto stesso di guerra è un elemento importante per la poetica e l'intera produzione del fondatore del « Futurismo ».

Giovedì 19 Marzo 2015

G. D'Annunzio

Gabriele D'Annunzio (1863-1938), poeta, narratore, aviatore, partecipò attivamente alla prima Guerra Mondiale. Sull'uomo come sullo scrittore si è scritto e detto tanto. Eppure « Il Vate », personaggio affascinante e complesso, resta un autore non facile di cui si conoscono soltanto i romanzi più famosi, come per esempio « Il Piacere ».

Giovedì 16 Aprile 2015

F. De Roberto

Federico De Roberto (1861-1921), napoletano di nascita ma siciliano di adozione fu un attivo giornalista, editore e romanziere. Anni dopo lo splendido romanzo storico « I Viceré » scrisse una serie di racconti dedicati alla Grande Guerra .

Giovedì 21 Maggio 2015

C. E. Gadda

Carlo Emilio Gadda (1893-1973) o come spesso diciamo « l'ingegnere », fu volontario durante la Grande Guerra. Quest'esperienza forte è narrata nel meno conosciuto « Diario di guerra » che resta una testimonianza importante per la storia di quegli anni.

Giovedì 4 Giugno 2014

***Conclusioni tra storia, cinema,
arte e letteratura. E oggi ?***

Le conclusioni : uno sguardo al cinema, all'arte, alla letteratura post guerra ci aiuterà a capire l'eredità culturale della Grande Guerra. Vedremo per finire, come oggi, tra commemorazioni e influenze gli artisti rivivono e ricreano quegli anni di guerra.

Contact

La Dante de Paris
12 bis, rue Sédillot
75007 Paris
Tél. : 01.47.05.16.26
paris@ladante.fr
www.ladante.fr/paris