



SOCIETA' DANTE ALIGHIERI

Il mondo in italiano

Comité de Paris

Conferenze di Letteratura italiana 2017-2018 Luigi Pirandello (1867-1936)

Dott.ssa Frulio Valentina
Dante Alighieri, Paris

In occasione dei 150 anni dalla nascita del celebre scrittore e drammaturgo siciliano L. Pirandello, premio Nobel per la Letteratura nel 1934, la Dante Alighieri, Comité de Paris, dedica un ciclo di incontri alla lettura e all'analisi di alcune delle sue opere.

Un momento di riflessione per comprendere meglio l'importanza di questo autore nella storia della lingua e della letteratura italiana.

23 Novembre : Pirandello , Vita e opere.

Come ormai da tradizione, il primo incontro è dedicato alla presentazione dell'intero ciclo e alle motivazioni della scelta del soggetto. L'analisi della biografia e di una bibliografia minima di e su L. Pirandello vi permetterà di essere preparati e incuriositi per le conferenze successive.

14 Dicembre : L'umorismo

Prima di cominciare con novelle, romanzi e teatro, ci soffermeremo sulla scrittura saggistica di L. Pirandello. Leggeremo insieme alcuni passaggi dal suo celebre saggio sull'umorismo per comprenderne la poetica.

25 Gennaio : Romanzi

L'appuntamento di gennaio è riservato ai romanzi. Offriremo una visione d'insieme in ordine cronologico, per poi scegliere alcune pagine da uno dei suoi romanzi più famosi.

8 Febbraio : Teatro 1

Il primo dei due incontri dedicati al teatro permetterà di scoprire i rapporti tra la scrittura e la messa in scena. Ripercorreremo i successi e gli insuccessi di Pirandello e le relazioni con il pubblico italiano e francese.

Dante Alighieri - Comité de Paris

12 bis, rue Sébillot - 75007 Paris - Tél. : 01 47 05 16 26 - paris@ladante.fr - www.ladante.fr/paris
Association 1901 Code ADE 012 E SIDET 2117606280015 Enregistrement n° 11 75 11601 75



SOCIETA' DANTE ALIGHIERI

Il mondo in italiano

Comité de Paris

22 Marzo : Teatro 2

La seconda parte del percorso pedagogico sul teatro prevederà la lettura di un passaggio chiave di una o più pièce con alcune immagini. Sarà l'occasione per parlare dei rapporti dell'autore con attori e attrici.

12 Aprile : Novelle 1

Tra aprile e maggio proporremo una selezione di novelle da leggere prima insieme poi da soli. Le novelle racchiudono forse il segreto della scrittura di L. Pirandello, come se fossero delle parti di un puzzle.

24 Maggio : Novelle 2

Spesso nelle novelle ritroveremo gli stessi argomenti trattati in romanzi e nel teatro. Questo lavoro di confronto, unito ad una lettura consapevole e attenta degli ultimi testi proposti, disegnerà un'immagine nuova di L. Pirandello.

7 Giugno : Conclusioni

Come sempre nell'ultimo incontro tireremo le conclusioni. Quali sono le peculiarità della lingua pirandelliana, i suoi temi ricorrenti, in che cosa resta estremamente moderno o in quali aspetti lo è di meno. Attraverso le vostre domande ci saluteremo con una grande quantità di libri da rileggere.

Le conferenze sono in italiano e si tengono nella sede della Dante Alighieri, Comité de Paris, una volta al mese, nelle date indicate, dalle 18H15 alle 19H15. Sono accessibili a partire da un livello A2/B1, è possibile seguire l'intero ciclo o anche un solo singolo incontro.

TARIFFE :

ADERENTI :

conferenza singola: 15 €
ciclo intero: 100 €

NON ADERENTI :

conferenza singola : 18 €
ciclo intero: 125 €

Dante Alighieri - Comité de Paris

12 bis, rue Sébillot - 75007 Paris - Tél. : 01 47 05 16 26 - paris@ladante.fr - www.ladante.fr/paris
Association 1901 Code ADE 012 E SIDET 21176062800015 Enregistrement n° 11 75 11601 75