



FONDATION MAISON DE L'ITALIE
CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS



Roberto Giaccone
Directeur de la Maison
de l'Italie de Paris

Michele Canonica
Président de la Società
Dante Alighieri – Comité de Paris

ont le plaisir de vous inviter au spectacle-concert en langue italienne

Tosca : un portrait de Rome au début du 19^{ème} siècle

par et avec
Corrado Augias
narrateur

et
Giuseppe Fausto Modugno
piano et voix



Une Rome magnifique et sinistre, la Rome du début du 19^{ème} siècle, la Rome de Belli et Rossini, visitée par les plus grands esprits et artistes d'Europe, décrite par Leopardi... Voilà la toile de fond du plus dramatique et sombre parmi les chefs-d'œuvre de Giacomo Puccini (Lucques, 1858 – Bruxelles, 1924) : Tosca (1900). Un écrivain, Corrado Augias, et un musicien, Giuseppe Fausto Modugno, vont essayer de dévoiler certains aspects d'un monde que les « recondite armonie » (les harmonies cachées) de Puccini se chargeront par la suite d'illustrer. Les passions troubles du triangle composé par la cantatrice Tosca, par le peintre Cavaradossi et par le chef de la police Scarpia seront racontées à l'aide du piano et de quelques vidéos proposant les moments les plus saillants de cet opéra célébrissime, dont l'action se passe dans des endroits majestueux : Sant'Andrea della Valle, le Palais Farnèse, Castel Sant'Angelo.

Le mardi 12 janvier 2016

Accueil à 18h – Début des interventions à 18h30

Maison de l'Italie – Cité Internationale Universitaire de Paris
7A, boulevard Jourdan – 75014 Paris

R.S.V.P. – Tel. : 01 47 05 16 26 – E-mail : paris@ladante.fr
Réponse souhaitée avant le 9 janvier 2016