

Letteratura italiana contemporanea 2022-2023

Dante Alighieri, Comité de Paris

Prof. ssa Valentina Frulio

Cinque storie ferraresi, G. Bassani

L'archittrice, M. Mazzucco

Caro Pier Paolo, D. Maraini

Le città invisibili, I. Calvino

E poi saremo salvi, A. Carati

Candido, L. Sciascia

Divorzio di velluto, J. Karsaiova

Poesie scelte, P. P. Pasolini

Il corso di letteratura italiana contemporanea è indirizzato a studenti che abbiano un buon livello di lingua italiana orale e scritto, in grado di leggere libri interi, abituati ad esprimersi in italiano per commentare, argomentare o presentare i propri gusti (dal livello B2).

Si tratta di un percorso tematico da scoprire insieme. I partecipanti leggono, commentano le storie, analizzano la lingua e il contesto storico dei testi. Insieme studieremo gli scrittori in programma, faremo paralleli, scritti e orali, tra le opere scelte e quelle già lette. Le letture sono arricchite da ricerche e approfondimenti su e con supporti di diverso tipo (video, musica, giornali, interviste, ecc). Il piacere della lettura resta fondamentale nel rispetto dei gusti di ogni lettore.

Alcuni cambiamenti nella scelta dei testi possono intervenire durante l'anno scolastico, ma saranno segnalati con largo anticipo. La lista è in ordine di lettura, la D. A. Comité de Paris non fornisce i libri. Durante il primo corso, oltre ad una discussione sulle letture estive, gli studenti sono invitati a discutere su libri proposti, date di pubblicazione, case editrici.

